

## Отчет по тематическому плану работы на лето 2022 года

Ответственные воспитатели: Бюрчиева Гульнара Аккалиевна  
Бикшанова Эльмира Искандаровна  
Велиханова Нина Рейзудиновна

### «Здравствуй, лето!»

Оформление коллажа: «Здравствуй, лето! Хорошо, что ты пришло!»

Лето – благоприятное время для решения многих задач в работе с дошкольниками, в том числе и художественно - эстетических.

Мы должны как можно полнее использовать условия летнего периода в разных видах деятельности, которые позволяют детям закрепить и применить, знания, полученные в течение учебного года. И ещё мы хотим дать им возможность порадоваться приходу лета.

Отечественные и зарубежные исследователи отмечают важность той деятельности в воспитании, которая доставляет ребёнку радость, оказывая положительное нравственное влияние, гармонично развивает умственные и физические способности растущего человека.

**Цель:** расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях.

#### **Задачи:**

1. Формировать представления о лете.
2. Закреплять полученные умения и навыки в художественно – эстетическом развитии дошкольников.
3. Воспитывать чувство радости у детей от совместной деятельности, умение выражать свое настроение.
4. Воспитывать бережное отношение к природе.

### **Анализ проведенной работы.**

В период с 6 по 10 июня в МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка» были проведены работы по оформлению коллажа на тему: «Здравствуй, лето! Хорошо, что ты пришло!».

- ✓ В данной работе участвовало 18 групп детского сада (воспитатели: Велиханова Н.Р., Бикшанова Э.И., Бюрчиева Г.А., Гаджиева А.М., Дербилова А.В., Иванова К.В., Касумова Н.А., Котвицкая И.Ф., Меджидова Д.Я., Муртазина Е.С., Назимок Т.В., Павлова Р.Р., Русских О.А., Степанова С.Е., Султанова Н.В., Сушко Е.А., Туктарова Г.И., Фатыхова З.М., Хузиахметова З.Т.)
- ✓ Педагоги и их воспитанники приняли активное участие.
- ✓ В ходе проведения работы были использованы такие методы и приемы как: рассказ, вопросы, показ, объяснение, указание, напоминание, анализ.
- ✓ Использовалась традиционная и нетрадиционная техника.
- ✓ Коллажи выполнены эстетично и соответствуют данной тематике.

В ходе выполнения работы достигнута цель и решены поставленные задачи.

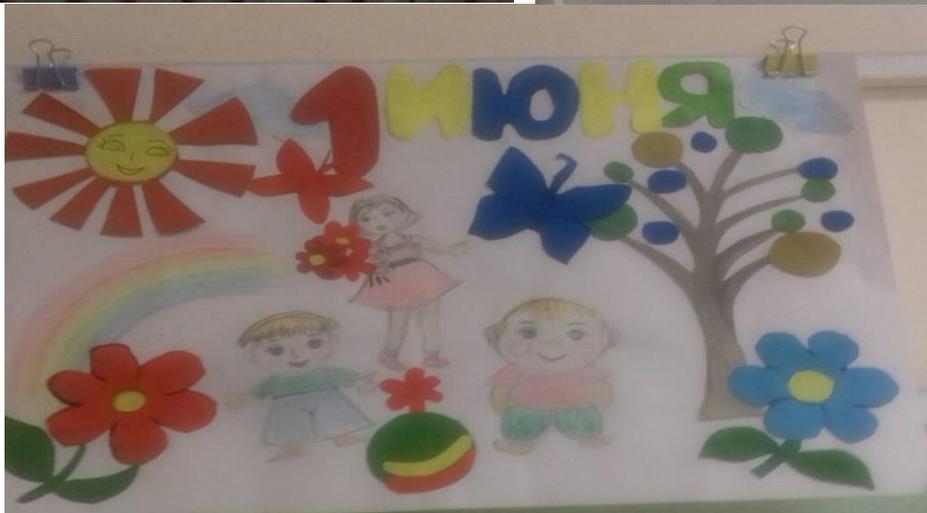


Фотоотчет по оформлению коллажей педагогами и их воспитанниками на тему:

«Здравствуй, лето! Хорошо, что ты пришло!»

«День сказки» (ко дню рождения А.С.Пушкина)









## «День сказки» (ко дню рождения А.С.Пушкина)

Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души.

Сказки А.С. Пушкина, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром.

**Цель:** углубление знаний о творческом наследии А.С.Пушкина у детей.

### **Задачи:**

1. Повышение уровня художественно – эстетического развития детей.
2. Развитие их творческого потенциала.
3. Всестороннее эстетическое воспитание подрастающего поколения.
4. Привлекать детей и их родителей к совместной деятельности педагогами.

### **Анализ проведенной работы.**

- ✓ В данном мероприятии приняли участие 18 групп детского сада (воспитатели: Велиханова Н.Р., Бикшанова Э.И., Бюрчиева Г.А., Гаджиева А.М., Дербилова А.В., Иванова К.В., Касумова Н.А., Котвицкая И.Ф., Меджидова Д.Я., Муртазина Е.С., Назимок Т.В., Павлова Р.Р., Русских О.А., Степанова С.Е., Султанова Н.В., Сушко Е.А., Туктарова Г.И., Фатыхова З.М., Хузиахметова З.Т.)
- ✓ В ходе проведения работы были использованы такие методы и приемы как: художественное слово, показ, беседа. На выставке можно было увидеть и золотую рыбку из сказки «О рыбаке и золотой рыбке, и золотого петушка из одноименной сказки «Сказка о золотом петушке», и царя Гвидона с его помощницей царевной - лебедь.
- ✓ Маленькие художники и их родители с большим вдохновением и энтузиазмом приняли участие в проводимой выставке, ведь сказки А.С.Пушкина они знают и любят с малых лет.

В ходе выполнения работы была достигнута цель и решены поставленные работы.

